

Dråby

Dråby Sø nord og øst for byen er i dag en påmindelse om, at Dråby er en gammel havneby. Kattegat har endnu i middelalderen gået helt ind til byen, men på grund af landhævningen siden da ligger Dråby i dag nærmest midt på landtangen mellem Ebeltoft Vig og Kattegat.

Navnet minder også om fortiden som havneby, for det oprindelige navn er Dragsby, d.v.s. byen ved draget, hvor draget betegner en meget smal landtange, jf. Draget mellem Mols-fastlandet og Helgenæs, hvor navnet endnu bruges.

Et tredje markant minde om Dråbys storhedstid som havneby, og reelt Ebeltofts forgænger, er den usædvanligt store kirke, der straks springer i øjnene, når man kommer til byen. ”Molslandets domkirke” er den blevet kaldt.

De flotte kalkmalerier i kirken minder også om byens fortid, for den har tydeligvis været indviet til de søfarendes skytshelgen, Sct. Nikolaus. Formodentlig er det ham, vi kan se på korets nordvæg, og hans navn kan også læses på triumfvæggens nordside.

En beskrivelse af kirkens kalkmalerier fra pjecen om kirken: Der er kalkmalerier fra flere perioder, de blev restaureret i 1893. På korets nordvæg ses en helgen i biskopornat, udsmykningen går bag hvælvet og kan dateres til o.1400 før koret fik hvælv. Korhvælvet har kalkmalerier fra anden halvdel af 1500-tallet, i korbuen ses rankeslyng fra 1700-tallet.

I korhvælvets 1.fag ses i østkappen over alteret våbenskjolde for Ulfstand og Gøye. I korhvælvets øvrige kapper ses gammeltestamentlige profeter i blomsterbægre mellem grønne og røde ranker, deres hatte og skægmode daterer dem til et stykke tid efter reformationen. I 1.fags sydkappe kan man læse navnene Nahum og Habakuk, i nordkappen Amos. I 2.fags sydkappe står Malakias.

På triumfvæggen mod nord ses tre kronede kvinder med små skjolde, mod nord ses et større våbenskjold med en halv drage og et stort hjelmmerke, der daterer frisen til o.1300. Ridderen hedder NICOLAVS ... RAND, våben og navn er ukendt. I skibets 1.fags østkappe ses våben for Rosenkrantz og Bølle samt blomster og blade med små figurer, der minder om Ebeltoft kirke (1490-1515). I 2.fags østkappe ses ræven og storken, i 3.fag en hest. I 4.fag ses et brølehoved og på nordvæggen en blå baldakin, som har dannet ramme om et epitafium. På en pille mod nord ses et narrehoved og navnet "nis gieck", det er formodentlig en karikatur, som håndværkerne har lavet under arbejdet og som senere er blevet dækket af kalkningen.



Dråby kirke har hørt til godset Skærsø, nord for byen, og det er helt sikkert også en del af forklaringen på dens størrelse. Skærsøs store adelsslægter, Rosenkrantzerne i 1400-tallet, Gøjerne i 1500-tallet, har sat deres præg på kirken, bl.a. kan deres adelsvåben ses i kirken. I 1700-tallet ejedes Skærsø af slægten Benzon, der lod det nuværende tårn opføre i 1739.

Litteratur: Vilfred Friborg Hansen: Skærsø. Fra middelalder til nutid. Boggalleriet Rønne 2016

Skrevet af Vilfred Friborg Hansen til Syddjursportalen juni 2012