

THORSGADE - BYENDEN

Byvandringen fortsætter nu til venstre ad Thorsgade ned mod Byenden. Vi begynder ved Brugsen, hvis historie for nylig blev beskrevet i bogen udgivet i anledning af 100-års jubilæet.

BRUGSEN

Brugsen er oprettet på dette sted i 1904, men ombygget mange gange i de 100 år, den har eksisteret. Før da var der manufakturhandel i den bygning, Brugsen overtog og begyndte i – det var frk. Aghate Lauridsens manufakturhandel. Denne oprindelige bygning blev revet ned i 1960.

Dette hus lå på det sted, hvor en af Thorsagers oprindelige 28 gårde havde ligget til 1793. Gården var den nuværende Svinfalsgård, der ved udskiftningen i 1793 blev udflyttet til Smouenvej, hvor den ligger nu.

Brugsen byggede uddelerbolig syd for forretningen omkring 1930, men den blev nedrevet i 1976 for at give plads til udvidelse af butikken og P-pladsen. Uddeler Aksel Albrechtsen købte i stedet privat Thorsgade 22, hvor han stadig bor, nu som pensionist.

Derefter købte Brugsen samme år naboejendommen af Trine Rasmussen, der dog blev boende i huset, til hun flyttede på plejehjem. Bygningen blev købt til nedrivning ved evt. fremtidige udvidelser, så det var lidt af en streg i regningen, da den i forbindelse med den nye lokalplan i 1995 blev erklæret bevaringsværdig.

Også i 1976 købtes Kærvej 1, hvis have derefter indrettedes til parkeringspladser.

Bag Brugsen lå tidligere ”foderstofften”, der oprindeligt var en væsentlig del af Brugsen. Det gamle pakhus ude på stationen kørtes omkring 1950 på blokvogn ind og stillede op bag Brugsen, så salget af foderstoffer kunne foregå herfra – indtil da skulle bønderne selv hente foderstofferne ude på stationen. Foderstofften blev efterhånden en så omfattende virksomhed, at den udskiltes med egen uddeler, Emil Sørensen, i 1970 (Emil og Vita boede først i Skaarups tidligere hus over for Brugsen på Thorsgade, senere byggede de selv hus på Nørregade 3). Brugsen købte hele foderstofften i 1992 af DLG, Dansk Landbrugs Grovvarerelskab, til udvidelse af butik og parkeringsplads.



Brugsen ca. 1950, uddelerboligen til højre

THORSGADE 24: "TRINES HUS"

Opført 1930. Trine Rasmussens tidligere hus, købt af Brugsen i 1976, erklæret bevaringsværdig i 1995 på grund af den karakteristiske "Bedre Byggeskik"-stil.

THORSGADE 22: ALBRECHTSENS HUS

Uddeler Aksel Albrechtsen købte huset i 1976, da hans tidligere tjenestebolig, uddelerboligen til Brugsen, blev revet ned for at give plads til udvidelse af butik og P-plads. Albrechtsen bor i dag i huset som pensionist.

Meinert Mortensen boede i huset nogle år forud for Albrechtsen. Han havde købt det som aftægts hus.

Før Mortensen boede kreaturhandler Karl Blæhr i mange år i huset, der egentlig er en lille ejendom med stald og udbygninger. Blæhr var en af byens kendte skikkelser, meget respekteret – han havde sine principper, en af dem var aldrig at sætte sine ben i

Brugsen, men princippet var dog ikke mere håndfast end at han i nødstilfælde godt kunne gå ind til Albrechtsen på kontoret og bede ham hente nogle varer til sig fra Brugsen. Han nægtede også at sælge sit hus til Brugsen, da den blev interesseret i det med henblik på fremtidige udvidelser. Derimod ville han gerne sælge til uddeler Albrechtsen privat.

Hans ”Kastor” Jensen, der havde ejendom på Nørregade, fortæller: ”Blæhr var meget reel som handelsmand. Da jeg efter fars død kom hjem for at passe ejendommen og ikke havde megen erfaring med handel – jeg var kun 17-18 år gammel - skulle jeg sælge en kvie til Blæhr. Han spurgte, hvad jeg skulle have, og jeg nævnte min pris. Blæhrs reaktion: ”Det er vist for lidt, Hans!” – og så gav han mig på stedet en del mere, end jeg havde forlangt.



Thorsgade 22, datering lidt usikker, huset bygget 1902, foto kan være taget kort efter, men er i Egnsarkivet dateret til ca. 1925.

Hans hjalp tit Blæhr på forskellig vis. ”Men én ting var sikkert: når vi var ude og handle, måtte jeg ikke komme med ind og overvære handlen, det ville Blæhr ikke have andre blandet ind i. Jeg tror, han tog lidt mindre fra dem, der sad hårdt i det, og sikkert lidt mere fra dem, han vidste havde råd”.

”Da min far var død”, fortæller Hans, ”kom Blæhr ind til min mor og sagde: ”Ja, Olga, nu må du så med mig ud og handle – eller også må du stole på mig! Det endte med det sidste, og det stod mor sig godt med”.

Hans Jensen fortæller, at han altid i en snæver vending kunne låne penge af Blæhr. Så kunne det hænde, at Blæhr sagde til ham: ”Kan du ikke selv gå ind og hente pengene, de er i min vest over en stoleryg inde i stuen!”

Da Blæhr var død, skyldte Hans ham penge, og nogen tid efter går han derfor ind til Blæhrs mor for at betale. Det viste sig, at det ikke var skrevet ned nogen vegne. Men Hans betalte selvfølgelig hvad han skyldte. Arvingerne, foruden moderen en søster fra Mørke og hendes mand, opdagede snart, at en hel del mennesker skyldte Blæhr penge, så manden måtte ud på en større ”indsamlingsrunde”, før boet kunne gøres op.

Thorsgade 22 er helt tilbage i tiden en af Thorsagers oprindelige 28 gårde.

MINDESTENEN

for befrielsen i 1945 blev rejst en 5. maj i 1950'erne. Stenen var foræret af Oluf Nielsen i Fårup. Det var en meget højtidelig begivenhed med fakkeltog igennem byen og taler af bl.a. Borgerforeningens formand købmand Foged. Stenen står på gammel kirkejord, men pladsen blev ved indvielsen overdraget Borgerforeningen, der påtog sig at passe anlægget. Det gik dog ikke særlig godt, og pasningen overgik en overgang til kommunen, hvorefter kirken igen har overtaget anlægget og nu passer det. Ingen har kunnet fortælle mig, hvem der har bestemt, hvad der skulle stå på stenen (nogle verslinjer af Kaj Munk).

THORSGADE 21

blev bygget som aftægtshus af uddeler Skaarup, da han gik på pension i 1947.

I mange år har der været frisørsalon i huset: ”Klippestedet” med Lise og Orla Meldgaard. Orla begyndte som frisør først i 1960'erne og fortsatte til sin død i 1986. Lise uddannede sig derefter til revisor. Lene Bugtrup overtog salonen og drev den, indtil hun måtte ophøre for kort tid siden på grund af sygdom. Hun bor stadigvæk i huset.

THORSGADE 23

bebos i dag af V. og K. Brouer. Huset er forholdsvis nyt. På grunden var der tidligere en lille iskiosk med ”Vesterbro Is”, drevet af en tidligere købmand fra Ommestrup.

THORSGADE 19: MALERHUSET

I dette hus boede i mange år den gamle maler Jacobsen, og senere sønnerne Laurids og Sigvald Jacobsen, der egentlig ikke var uddannet maler, men alligevel kom til at ernære sig som maler i mange år i Thorsager, fra ca. 1951 til 1980'erne.

En efterretning siger, at maler Jacobsens søn Laurids, der også var uddannet maler, overtog huset og erhvervet efter Jacobsen, så Sigvald Jacobsen, der omtales herunder, kommer til så at sige i 3. omgang.

Gamle maler Jacobsen får følgende skudsmål af en gammel Thorsager-borger: ”Han var et herligt menneske. Han kunne male og tapetsere og lave gipslofter – og det var bare kvalitetsarbejde. Han var byens eneste maler”. Både han og hans søn Laurids lavede også malerier efter prospektkort.

Jeg talte med Sigvald Jacobsen i august 1984, hvor han fortalte: ”Jeg er født i Astrup, men da jeg var 12 år gammel, flyttede vi til Thorsager, til en af de små huse nede ved Dammen. Far var maler, og jeg kom også i lære som maler som 15-årig, men syntes ikke det var noget for mig, så jeg holdt op efter et par måneder og rejste ”udensogns”, boede i Følle, Løgten og på Mols, før jeg omkring 1950 vendte tilbage her til huset efter fars død.

Men de manglede jo en maler i Thorsager, da far var væk, så folk begyndte at stikke til mig, om jeg dog ikke kunne komme og hjælpe med at male. Da Peder Nyskov kom og fik mig til at påtage mig at male hele forsamlingshuset i 1951, begyndte det at tage fart. Det skulle være færdig til bestemt tid, så jeg måtte hyre en malersvend og en hjælper og klarede da også opgaven. Derefter var jeg ”maler” – skønt aldrig uddannet til det.

Huset her byggede far selv. Han ville egentlig have bygget nede ved Dammen, men så sagde Niels Beis i Beisgården over for stedet her, at han da gerne ville sælge ”skrænten” her for 400 kr. Det blev afgørende, for den anden grund kostede 500 kr.!

Husets udformning med den høje sokkel skyldes, at der skulle være god plads til et malerværksted i kælderetagen.

I øvrigt var huset så beundret af genboen på den anden side Kløvervangen, at da hans hus var brændt ved den store brand i 1934, byggede han det nye hus op i samme stil som malerens. Det kan tydeligt ses i dag, at de to huse – Thorsgade 19 og 17 – ligner hinanden.

THORSGADE 20: BEISGAARD

Gården er en af Thorsagers oprindelige 28. Ejer var ved udskiftningen i 1793 Søren Laan, i 1871 Boe Sørensen. 1897 Niels Jensen Beis, 1932 Søren Jensen Beis, 1958 Egon Sørensen fra Skærvad Møllegård. I dag bebos huset af professor Peter Bøgh Andersen¹ og kontorfuldmægtig Karin Jacobsen.

Som byens øvrige gårde har Beisgård været firlænget med en port ud mod vejen. Gårdens lade med porten ud mod gaden blev nedrevet så sent som 1966. I dag er kun præstegårdens lade bevaret som minde om, hvordan alle Thorsagers 28 gårde har set ud i gammel tid.

Idyllisk ser gården ud i dag – den er en af de få gårde i Thorsager, der tilnærmelsesvis har bevaret sit oprindelige udseende, de nuværende bygninger er dog fra 1850. Den er da også erklæret bevaringsværdig ved lokalplanen i 1995 – ved denne lejlighed bemærkedes det, at bygningerne har ”meget fine proportioner”, at nyt er fint tilpasset det gamle, at pigstensbelægningen på gårdspladsen understøtter det fine helhedsindtryk, og endelig at gården er en ”vigtig del af miljøet omkring Thorsgade og Kærvej”.

¹ Nekrolog i Adresseavisen 19. jan. 2010. PBA døde 10. januar 2010 og hans kolleger fra Institut for Informations- og Medievidenskab sender mindeord til avisen. Det oplyses, at PBA har skrevet og redigeret en lang række fagbøger og omkring 130 videnskabelige artikler. Doktorafhandling 1991: ”A Theory of Computer Semiotics”, den første teoretiske analyse af computerbaserede tegns særlige egenskaber. Primus motor i opbygningen af Informationsvidenskab og multimedieuddannelserne ved Århus Universitet. Med ”markante meninger om politik og samfund, men drivkraften var teoretisk nysgerrighed”. Hans sidste artikel blev skrevet sammen med datteren Lotte Bøgh Andersen, lektor ved Århus Universitet. Efterlader sig udover hustruen Karin Jacobsen og hendes datter, to voksne børn og fem børnebørn.

5. ”BYENDEN” – I KRYDSET THORSGADE - KLØVERVANGEN

Vi stopper nu op i krydset Thorsgade – Kløvervangen og kikker lidt på omgivelserne. Først et kik ned i Byenden ad fortsættelsen ad Thorsgade, derefter et kik op ad Kløvervangen.

Som tidligere nævnt har Thorsager fra gammel tid været opfattet som delt i to dele: Byenden og Overenden. Skellet har været, hvor vi står nu. Vi kaster nu et blik videre ned ad Thorsgade, altså det, der traditionelt har været kaldt:

BYENDEN

Første hus i byenden (”bøj’enden”) er det tidligere bageri, nu pizzeria, hvis historie kan læses i Folk og Liv bind 9.

Den store brand i byenden, hvor 7 huse brændte ned en søndag formiddag, kan man læse om i en billedkavalkade i Folk og Liv 8.

Bageriet gik mirakuløst fri af branden i 1934, mens huset overfor brændte ned. I stedet opførtes det nuværende nr. 17, der er bygget efter model af malerens hus på den anden side af Kløvervangen, fordi ejeren godt kunne lide det hus.

Længere henne i husrækken støder vi på det gamle mejeri, der nu er beboelse, men stadigvæk bærer umiskendeligt præg af sin fortid med den store centralhal i midten og mejeribestyrerboligen ved siden af.

THORSGADE 18: BAGEREN

Bygningen rummer i dag grill og pizzeria, men den var til for få år siden Thorsagers bageri og i øvrigt i samme slægts eje i mere end 100 år. Bageriets historie kan læses i Folk og Liv på Røndeegnen bind 9 fra 1989.

Her fortæller bager Svend Åge Andersen, at hans bedsteforældre købte huset i bedstemoderens fødeby Thorsager i 1877. Huset rummede en stor bageovn, og den benyttede de til at starte et bageri med. Bedstefaderen døde i 1888, hvorefter enken, der aldrig blev kaldt andet end ”Madam Rasmussen” førte bageriet videre til 1918, hvor en datter og svigersøn overtog. Svigersønnen Anders P. Andersen havde været bagersvend i bageriet, men havde altså ”scoret” bagerens datter. Madam Rasmussens sønner hjalp med at bygge nyt stuehus med butik i den ene ende i 1907.

Svend Åge Andersen, der var yngst af en søskendeflok på ti, overtog bageriet i 1949. Han brækkede hele det gamle bageri ned og byggede nyt i 1951. 1979 overtog sønnen Ole Andersen bageriet. På dette tidspunkt var byens andet bageri oppe i ”overenden” i Vestergade ophørt, så Andersens bageri var i mange år Thorsagers eneste. Det ophørte for få år siden og blev til pizzeria og grill – 2011 kan tilføjes, at også dette nu er ophørt, og det gamle bageri er indrettet til lejligheder, fra ca. 2009.



Thorsager Bageri 1897

THORSGADE 16

Her lå tidligere et lille husmandsbrug, med en lille lejlighed i en tilbygning. Det brændte ved den store brand i 1934, hvorefter ejerne Agnes og Chr. Rønne flyttede det nye hus ud på deres mark ude mod Ellev. Men de ville ikke sælge grunden på Thorsgade, selv om bageren gerne ville have købt den, for som Agnes sagde: ”Når en af os dør, flytter jeg tilbage til Thorsager”. Det endte dog med, at de begge kom

Herunder: Byenden ved Skrejrupvej-krydset, bagerbutikken med det nye stuehus er fra 1907, ejendommen til højre brændte ved storbranden i 1934. Billedet er altså fra mellem 1907 og 1934.



Tilbage til Thorsager i 1966-61 og opførte et nyt hus på grunden. På gården i Ellev bor i dag lærer Inge Jepsen. I dag bor C. og E. Laursen på Thorsgade 16.

THORSGADE 17

Her lå tidligere to huse, der var ejet af kirken. De to huse blev hhv. 1863 og 1881 købt af Mikkell Andersen Bødker, der byggede en lille landbrugsejendom op på stedet. Den brændte ved storbranden i 1934. Thorsgade 17 ligger i dag nærmest på denne ejendoms plads. Der kan læses nærmere om disse huses historie hos Marinus Sørensen.

I 1934 boede Trine Bødker til leje hos Karl Andreasen i ejendommen. Det fortælles, at hun vendte tilbage efter branden og ikke kunne finde nøglehullet – for hele huset var væk. Det eneste, hun havde reddet, var nøglen. Karl Andreasen byggede det nye hus i samme stil som maler Jacobsens hus, nr. 19.

THORSGADE 14: KØBMANDEN

Købmand Hansens tidligere butik, der ligger lidt tilbagetrukket fra vejen. Det har sikkert været det, der reddede den fra flammerne ved den store brand i 1934, på billeder fra dengang ses en hob ruiner, og midt i dem købmand Hansens helt urørte lange hus.

Huset er nu indrettet med to lejligheder. Palle Christensen moderniserede det meget flot for en snes år siden.

THORSGADE 12

var et hus med to lejligheder, der nedbrændte i 1934. Det nye hus blev også med to lejligheder, men nu ovenpå hinanden.



Købmand Hansens hus undgik som det eneste i området branden i 1934. Her står det tilbage, mens der ryddes op i ruinerne omkring det.

THORSGADE 11

nedbrændte 1934. Der var formentlig to lejligheder i huset, da det nye hus er opført 1935 med lejlighed ovenpå. Til salg okt. 2008 for 995.000 kr. (grund 1083 m², beboelse 135 m², garage 35m², til huset hører 365 m² grund i Hedeskov for enden af sommerhusområdet).

THORSGADE 13: TØMREREN

var tidligere Oscar Christensens ejendom. Oscar havde et spand heste og kørte en del for kommunen med dem. I dag er der tømrer forretning her. Den gamle ejendom brændte ved storbranden i 1934. Landbrugsdriften ophørte i slutningen af 1960'erne.

DEL SUD

Om navnet har at gøre med, at her bor Marie Jacobsen, hvis mand sejlede, vides ikke. Men i hvert fald druknede manden i forbindelse med et stort skibsforslis, på vej hjem fra krigen. Manden – ”Karl Sømand” - kan have fundet på det spansk-klingende navn. Maries far Adolf Hansen boede omme på Roarsvej – han var tørvegrosserer i mange år. En bror til Marie var Søren Hansen, der boede i Pap-huset, før det blev raget ned. Der står en mindesten for Karl Jacobsen på kirkegården. Tilføjelse jan. 2015: En anden forklaring giver Anette Rahbek Aebeloe, der nu (2015) har boet i huset i fem år, i Thorsager Distriktsråds blad ”Thorsager Rundt” nr. 7, november 2013. Hun forklarer her: Vi undrede os over navnet, da vi flyttede ind, ”men en snak med sønnen til den tidligere ejer forklarede betydningen. intet mere naturligt end at kalde huset for DELSUD eftersom Del-sud betyder ”syden”. Huset var for Den tidligere ejer ”Bent Sømand” der i sin tid byggede huset var sømand og sejlede de store verdenshave tynde. Han havde en stor forkærlighed for de sydlige himmelstrøg, hvor han befandt sig størstedelen af sin tid som sømand. Da han så i 1936 byggede huset på Thorsgade 11 var der Bent som en smuk ”Sydens Dronning”, som han også yndede at kalde det. På den måde kunne han altid glæde sig over, at have en lille smule af de sydlige himmelstrøg herhjemme i Danmark.”

THORSGADE 8

her boede Lundahl Christensens i deres sidste år. Nr. 8 og 10 var to sammenbyggede huse, der brændte i 1975. Peter O. Madsen, der gjorde det i at bygge huse og sælge dem igen, byggede derefter to nye adskilte huse på grunden. Svend Christiansen boede i det ene af husene ved branden (havde boet der fra 1971) og turde ikke binde an med at bygge nyt på den forholdsvis våde grund, derfor solgte han grunden og byggede i stedet på Hvedevangen.

THORSGADE 4-6

var oprindeligt en mindre ejendom. De to nuværende huse blev bygget i 1970'erne, efter at den lille ejendom var nedrevet omkring 1970.

I ejendommen boede Anna Randlev og hendes bror. Hun syede for folk, og han drev det lille landbrug. Frederik Frederiksen købte ejendommen efter dem – nærmest som

aftægt, for ejendommen var næsten uden jord. Det var Kurt Espensens bedsteforældre, og Kurt byggede i 1971 huset på nr. 6, da ejendommen var ragt ned.

Frederik Frederiksens gamle ejendom ude i Ellev blev købt af en læge i Hald ved Viborg, der moderniserede den meget, så den i dag nærmest fremtræder som lystejeendom. I dag bor lærer Karen Østergård og Jan i den.

Det nye nr. 4 blev bygget i 1975 af Peter O. Madsen, der samtidig byggede nr. 8 og 10. De tre huse er derfor ens. De er alle bygget af gasbeton og står på pæle. Nr. 4 står cirka, hvor ejendommen lå til omkring 1970.

THORSGADE 2B: SMEDJEN

Den gamle smedje i Byenden, smed Nielsen. Byens næststørste smedje – efter Schølers. De andre var Frants ved centralen og Evald ved Dammen.

Ejendommen blev i 1980'erne af ægteparret Kilt omdannet til opholdssted for adfærdsvanskelige unge, det skete under navnet "Smedjen" i respekt for stedets oprindelse. Den nuværende nr. 2A er en tilbygning, der stammer fra denne periode, hvor de gamle bygninger efterhånden blev for trange.

"Smedjen" havde kontrakt med amtet, men et eller andet gik galt, og det måtte ophøre.

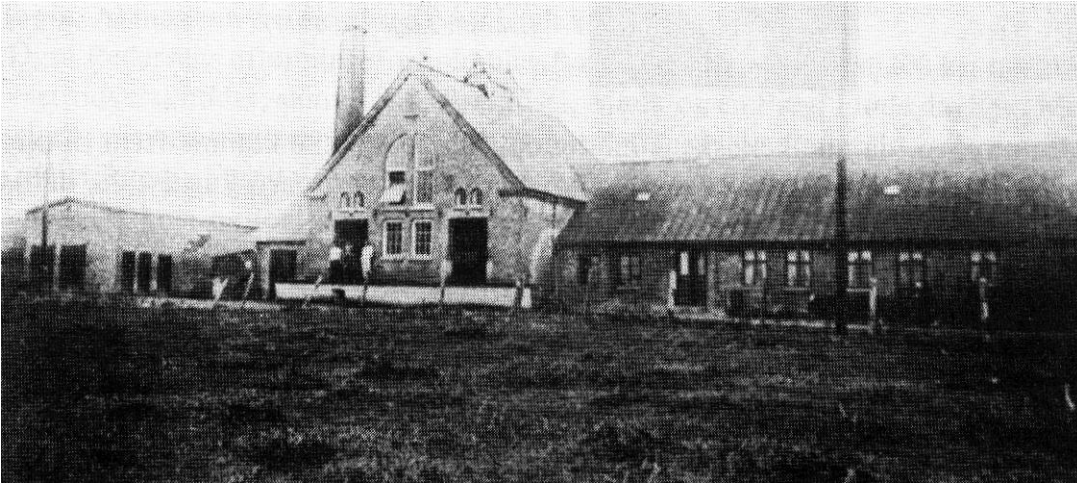
Kurt Andersen fra Falck har boet i huset siden, men er nu flyttet.

MEJERIET

har gennem tiderne været byens største virksomhed. Thorsager Andelsmejeris historie kan læses i Folk og Liv 4.

Mejeriet er blev oprettet i 1893. Som mejeribestyrer antoges Chresten Pedersen fra Bakkegården, der indtil da havde drevet sit eget private fællesmejeri, og som også var præstegårdsforpagter. Nogen stor virksomhed har det næppe været, for al mælken fra Skrejrup kunne være i fire spande, og mælkevognen bestod af hans egen lille gig. Trækkraften til maskinerne var en hestegang. Mejeriet skal have ligget, hvor købmand Uhrbrand senere byggede et hus til sin svigermor, sikkert på jord fra Bakkegården, lige over for købmandsgården.

Nu kom der mere styr på tingene, og to karetmagere fra Thorsager, L. Kristensen og Jens Andersen, samt karetmager Kristensen i Skrejrup, kunne gå i gang med at lave mælkevogne til mejeriet.



Thorsager Andelsmejeri 1915

Fra 1918 blev der oprettet et mælkeudsalg fra mejeriet i Thorsager. Det gik til "A. P. Pedersen på sin hustrus vegne" – det var før kvindefrigørelsens tid. Akseline Pedersen stod for salget indtil 1926, hvor det overtoges af Martinus Madsen – sikkert skal vi igen bag linjerne forstå, at det i virkeligheden drejede sig om hans kone. Fra 1932 blev der desuden salg af mælk fra mælkevogn, der hver dag kørte gennem byen. Salget gik til Th. Thisted – formodentlig identisk med gartner Thisted? To år senere overgik salget fra mælkevogn til bager Hansen, der på dette tidspunkt endnu boede i Lille Randers – fra 1944 på Vestergade. "Ras Mælkemand" – Rasmus Christensen, en bror til Lundahl – kørte i 1950'erne mælk med hestevogn.

1962 overtog Karl Søndergaard Sørensen mælkesalget – han havde haft en lille ejendom ude i Ellev, men med de nye tider i 1960'erne kunne han ikke leve af det, så han flyttede ind til Thorsager, først i købmand Ernst Pedersens hus på Vestergade, men snart efter i købmand Hansens hus i Byenden – han har muligvis boet til leje der. Begge steder havde han mælkeudsalg. Han kørte mælkeruten i lastbil (broderen Jens Laurids Sørensen kørte bilen for ham, indtil han selv fik taget kørekort). Samme Jens Laurids kørte senere selv ruten og havde også mælkeudsalg – egentlig var han præstegårdsforpagter, men da køerne var sat ud, fik han lidt ekstra tid. Han blev Thorsagers sidste mælkemand.

Mælkekuskene ved mejeriet fik tilsyneladende en god behandling – vi kan i hvert fald konstatere, at da Marius Jensen i 1923 kunne fejre 25 års jubilæum som mælkekusk, fik han som jubilæumsgave en regnfrakke af mejeriet – den kunne sikkert have været rar at have i de foregående 25 år, for naturligvis kunne mælketurene tidligt om

morgenen være en barsk omgang, så man forstår godt historierne om de mælkekuske, der gerne skulle en tur omkring kroen for at få en dram og styrke sig på. Martinus Madsens kone Inger, omme fra Lille Randers, solgte i mange år mælk fra mejeriet. Hun fik overladt nogle spande mælk fra mejeriet og stod så og målte af og solgte, når kunderne kom.

Thorsager Andelsmejeri ophørte i 1970. Købmand Vilhelm Foged købte bygningen og indrettede den til tømmerhandel og byggemarked. Det varede dog kun et par år, så solgte Foged til Kolind Tømmerhandel, der flyttede tømmerhandelen om i det nye erhvervsområde, kommunen havde etableret på Nørregade.

Mejeriet blev i stedet købt af elinstallatør Poul Kjær, der manglede mere plads efter i nogle år at have været i Vestergade 8. Senere havde elinstallatør Bo Pedersen bygningen – i dag er den almindelig beboelse. Sidste elinstallatør var Thors El, der nu er i Bjødstrup.